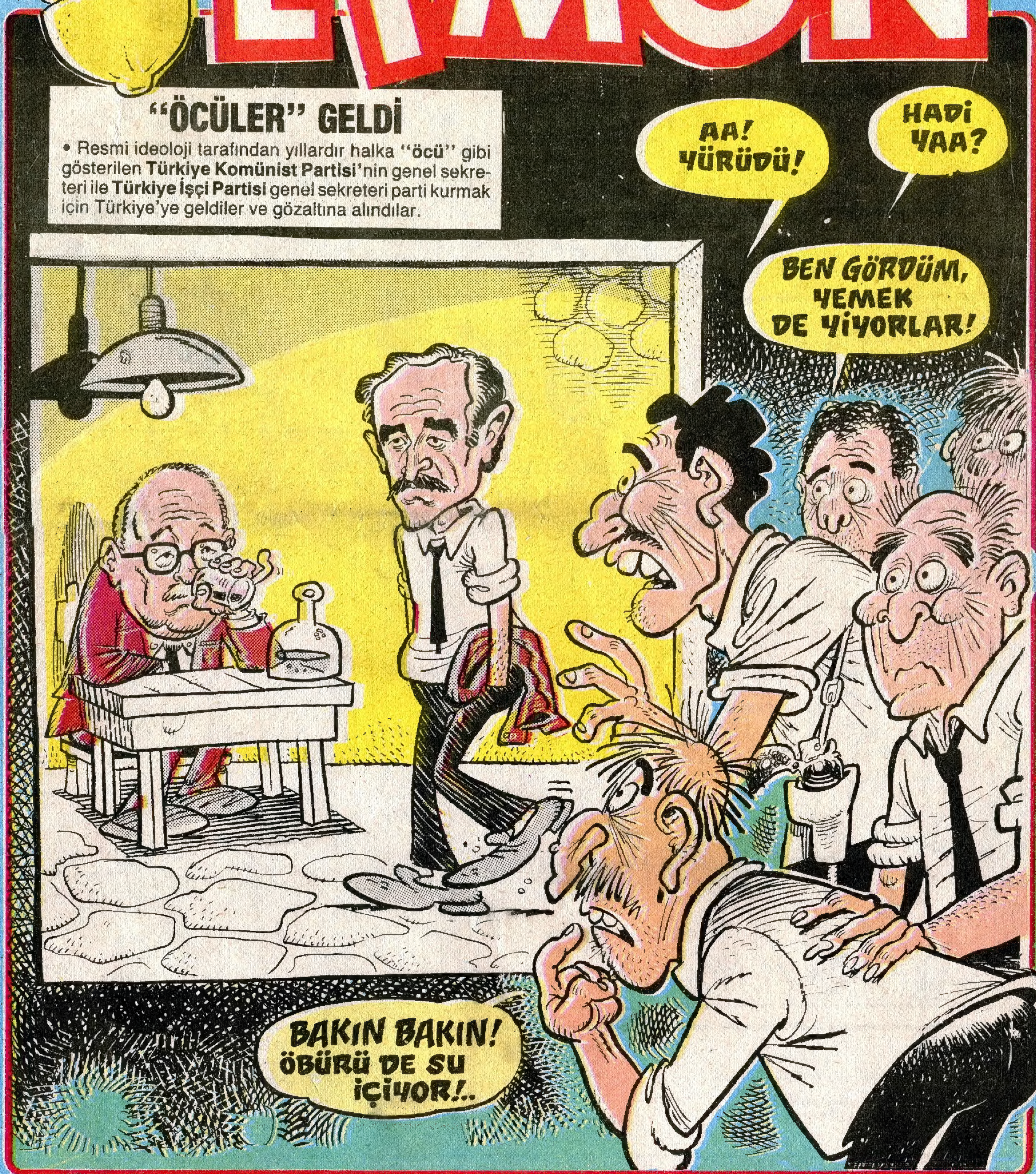
Haftalık Hastalığınız

SAYI: 89 • 100.-TL. (KDV DAHİL)

LiMON



NUMBER: 44 PRICES: KKTC: 120 TL. - GERMANY: 2 DM - NETHERLANDS: 2.20 F - BELGIUM: 41.50 F - FRANCE: 6.50 FF - ENGLAND: 70 P - SWITZERLAND: 1.60 F

SEÇİM GEZİLERİNDEN

• **Devletin resmi arabaları Semra Özal'ın Papatyalarının emrinde...**

TEKZİP

Partimiz Anavatan'ın seçim otobüsüne Türk gazetecileri almadığı haberi yalandır. "Ceride-i Havadis", "Takvim-i Vekayi", "Tercüman-ı Ahval" ve "Tasvir-i Efkâr" adlı gazete mensupları gezilerimize katılabilirler.

• **Erzurum'da hükümet alanı kendisine verilmeyen Türkeş "mezbaha alanı"nda konuştu..**

GÜNEŞ YAYINLARI

Sahibi
GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.

Müessese Müdürü
Kemal GÖNÜL

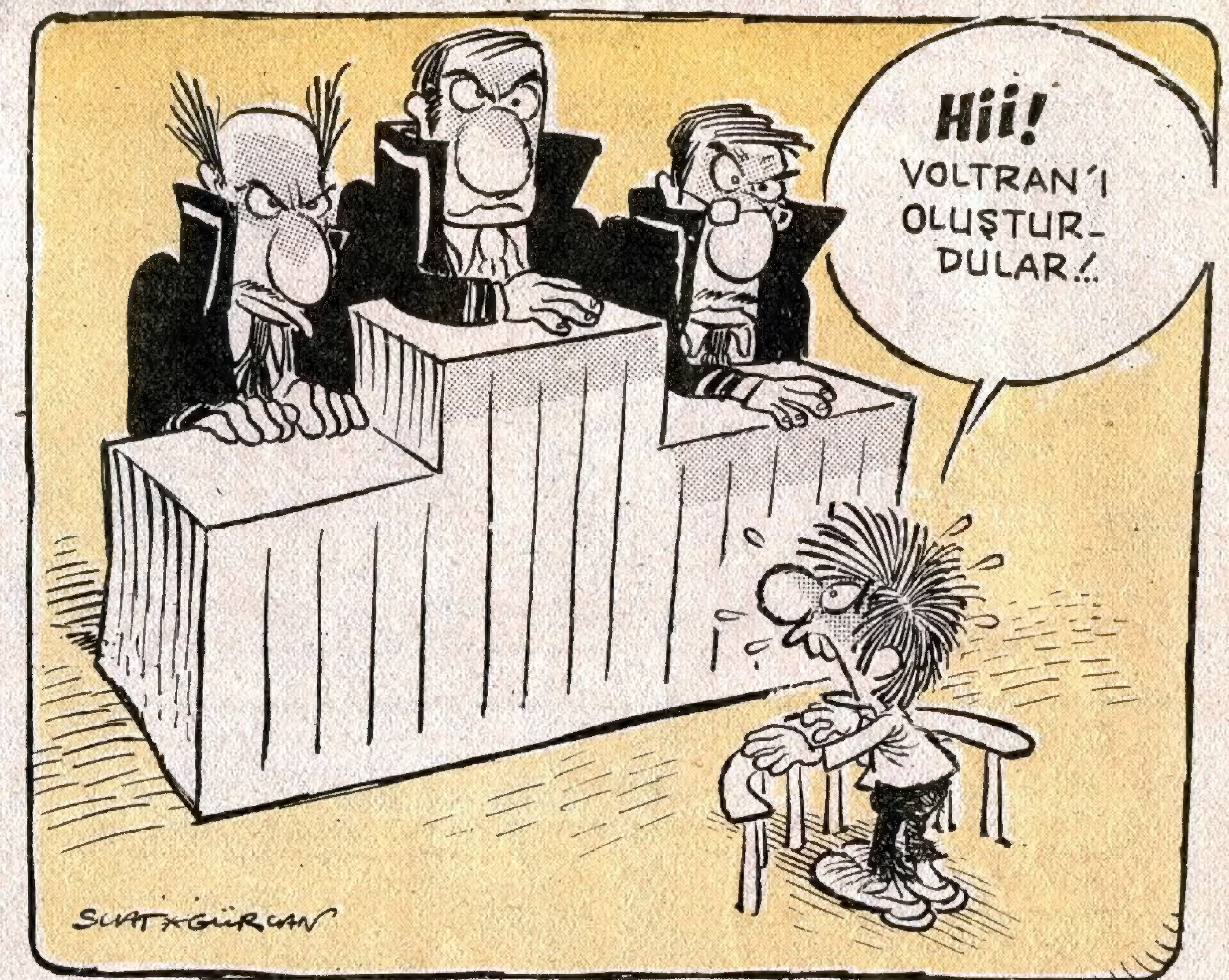
Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptamer ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ

Sorumlu Yayın Müdürü
Tuncay AKGÜN

19 KASIM 1987
Adres • LİMON Nuruosmaniye Cad. No. 4 34410 Cağaloğlu-İSTANBUL
Telefon • 522 63 65 - 511 40 00 (461-463)
Basıldığı Yer • GÜNEŞ Tesisleri-İSTANBUL
Dağıtım • HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.

Kapak konusu

• Çocuk Mahkemelerinin ilki İstanbul'da kuruldu.



• Erzurum'da eksi 25 derecede yanmayan bozuk yurt kaloriferleri yüzünden öğrenciler, geceleri kakırdıyor.

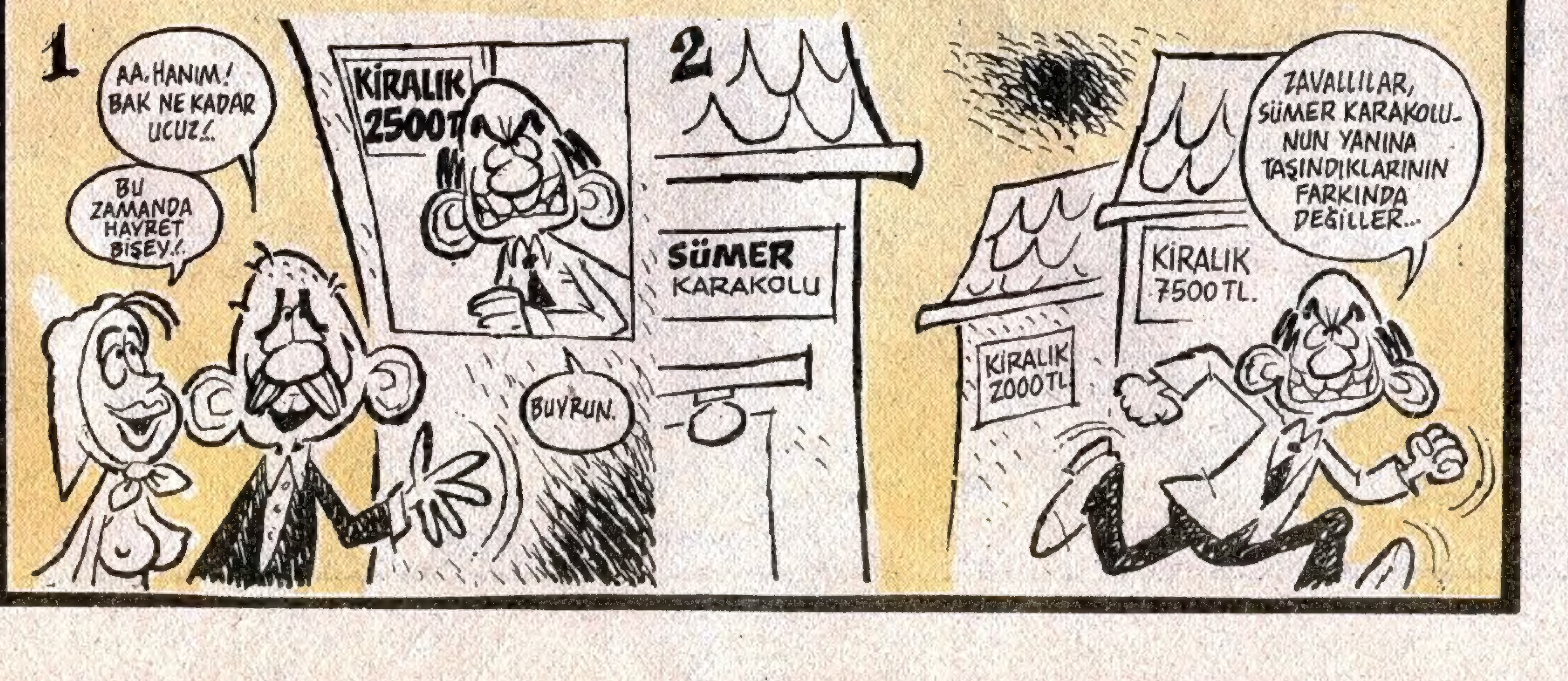
VATANDAŞI EV SAHİBİ YAPMA VAADİYLE DOLANDIRAN BİR ŞEBEKE DAHA YAKALANDI

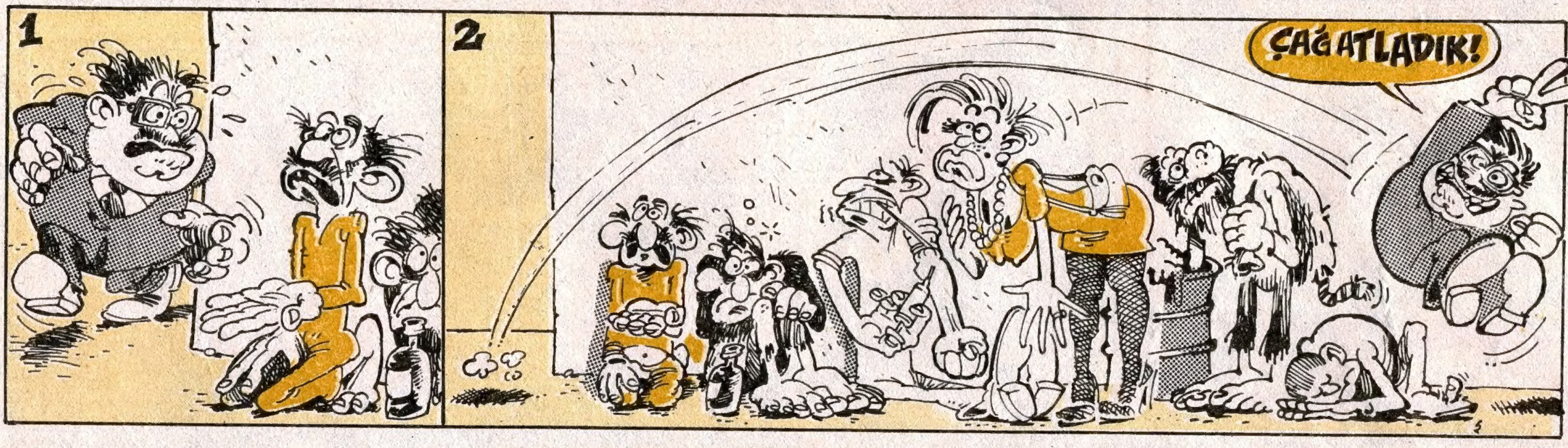
Vatandaştan Konut Edindirme Fonu adı altında ayda 3.500 lira toplayan şebekenin başı şişman ve gözlüklü (T.Ö.) adlı dolandırıcı ''Pişmanım, ama bunu yapmaya mecburduk. Kasada para kalmamıştı. Dargelirli aziz vatandaşlarım beni affetsin'' dedi.

Mahmut Tibet

İŞKENCE DİZİSİ: 88

• İzmit Sümer Karakolu'na ''ifadesi alınmak'' üzere götürülen Aziz Biltekin'in eve ölüsü geldi. Aynı karakol sağlam giren birinin kırık ayakla bir şoförün de hastanelik olarak çıkmasıyla ün kazanmış durumda.





Ucuzlayan tek "mal": İşçi!...

• 1980'den önce maliyet içinde yüzde 16-18 civarında olan işçi ücretlerinin payı bugün yüzde 10'un altına inmiş durumda. Bu oran ihracatın belkemiğini oluşturan tekstil sektöründe yüzde 5'lere dek düşüyor.

• Ülkemiz bugün Başbakan Özal'ın yabancı sermayeyi Türkiye'ye davet ederken kullandığı deyimle tam bir **"ucuz işçi cenneti"... Tekel** işçilerinin **Tekel** Genel Müdürlüğü'yle yaptığı toplu sözleşmede, iş kazalarına uğrayan işçilere işverenin ödeyeceği bazı tazminatlar şöyle saptanmış: **Tek gözün kaybı için 27 bin 500 TL..** Kollar ve bacakların tutmaz duruma gelmesi (felç) halinde 90 bin TL.. **Kolun dirsekten kopması; 45 bin TL....** İşaret parmağının kopması; 18 bin TL... (Aktaran Dr. Erdal Atabek, Bilim ve Sanat-Kasım 1987)

Seçim sonrası için hazırlanan zamlı Tekel sigaraları yanlışlıkla piyasaya sürüldü. Üzerinde 500 liralık etiket bulunan sigaralar daha sonra toplatıldı.

Spiker adayları icin tekerlemeler...

• TV'de spikerlik yapmak için başvuranlara haberleri teklemeden okuyup okuyamayacaklarını görmek için tekerlemeler söyletiliyormuş. **LİMON**, spiker adaylarına ezberletilen tekerlemelerden ikisini sizler için öğrendi:

• **"Ölesiye öptüğümüz Özal önümüzde ölse ölürüz ölesiye..."**

• **"Tumturaklı Türk Tonton Turgut'tan turistik tesis temeli..."**

LİMON'dan Söylemesi

Çöpçatan Assolist işbaşında

TRT'de sıkça görülen ve çöpçatanlığı ile ünlü assolist Y.U. bugünlerde yeni bir çöpçatanlık işi ile uğraşıyormuş.

Yalnız bu çöpçatanlık başka... Y.U. hanımefendi seçimlerden sonra ayağının kayma ihtimali yüksek olan T.T. adlı yüksek mevkideki bir TRT görevlisi için hükümete yakın yerlerde "İyi adamdır, hoş adamdır" propagandası yapıyormuş...

T.T. yerinde kalırsa "Y.U."yu seyretmekten dörtgöz olacağız anlaşılan...

Kayseri Fen Lisesi'ndeki Sayın Öğretmen...

Mektupta adınız ve hangi ders öğretmeni olduğunuz yazmadığı için size adınızla seslenemiyorum. Yanda da görüldüğü gibi annem 60 yaşlarında ve kendi halinde bir ev kadınıdır. Diğer arkadaşların annelerinin de saygın birer hanımefendi oldukları kesin.

O halde biz sizin öğrencilerinize söylediğiniz gibi... O....spu Çocuğu değiliz. Limon'u da oros...u çocukları çıkartmıyor. Düzeltmenizi rica ediyoruz.

Ha unutmadan söyleyelim. Okuldaki öğrencilerin belediyeden bir isteği var. Cuma günleri topluca camiye götürüldükleri 2 km. uzaklıktaki köyün yolu çok bozukmuş. Acaba caminin olduğu köyün yolları yapılamaz mı?

Bir hatırlatma da Müdür Bey'e... Cumhurbaşkanı Kenan Evren okulunuza gelmeden önce Mescit tabelasını kaldırıp "Din bilgisi tatbik laboratuvarı" yazdırmışsınız ya onları ne zaman eski haline getireceksiniz. Unuttunuz mu yoksa?..

Hey Çocuklar!.. Kaleminizi defterinizi bırakın. Dışarı çıkıp bahçede sıra olun. Vehbi Amcanız okulunuzu açmaya geldi.

21 EYLÜL'DE ÖĞRENİME BAŞLANAN OKUL 10 KASIM'DA DAVUL ZURNA İLE AÇILDI

10 Kasım günü, İskenderun'daki 5 Temmuz Ortaokulu'nun davul-zurna ile açılışını protesto eden Günaydın gazetesinin ardından bir mektup aldık. İskenderunlu okurumuz Asım, mektubunda "Vehbi Dinçerler tarafından açılışı yapılan okulun 21 Eylül'de açıldığını ve o günden bu yana zaten eğitim ve öğretimin yapıldığını yazıyordu". 21 Eylül'de eğitime başlanan okul 10 Kasım'da nasıl açılır bir bilen varsa izah ediversin..

Gani MUJDE

HUKUK KUŞU

Gani MÜJDE-Gürcan ÖZKAN

SPOR HABERLERİ

Arif nihayet Evlendi.

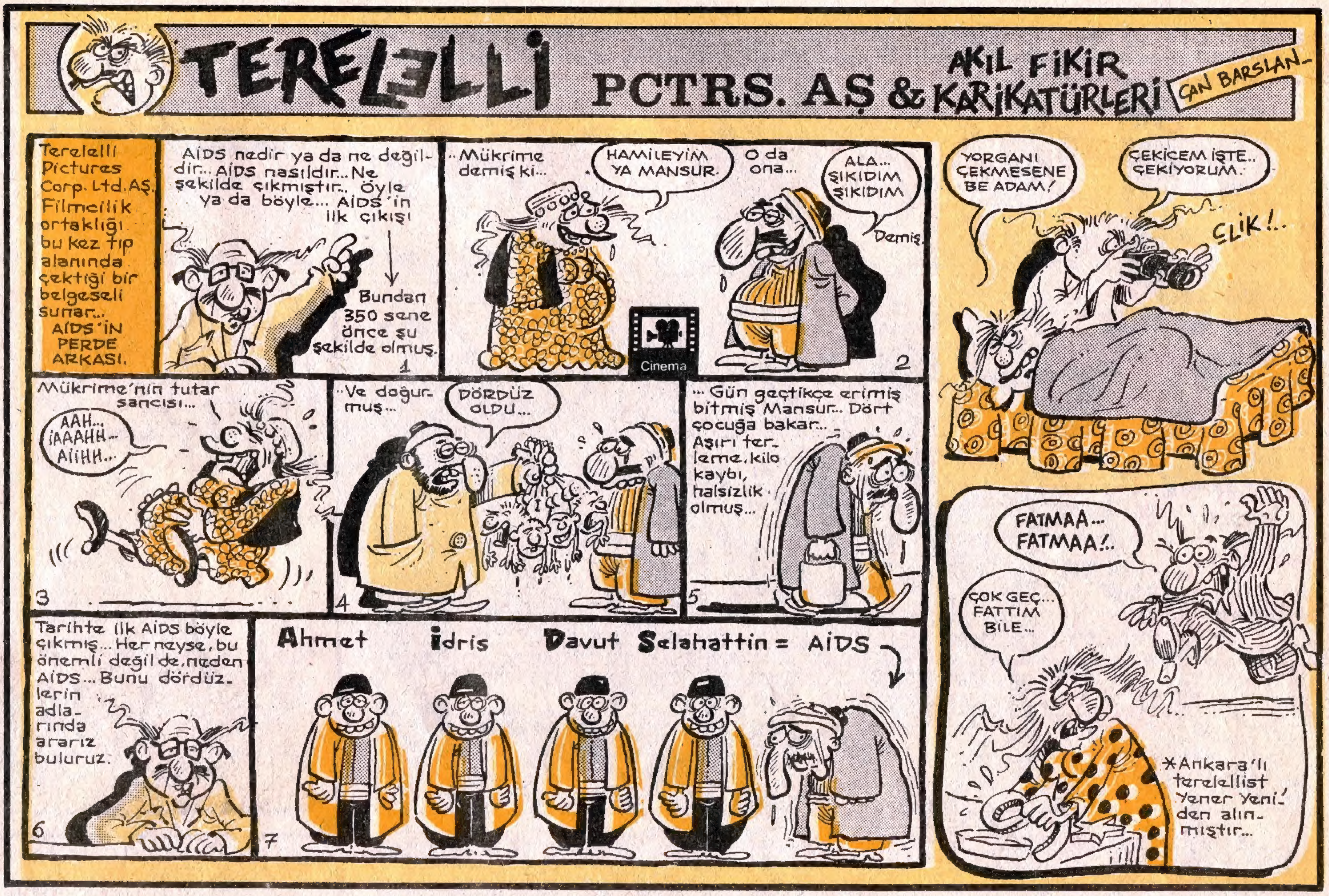
Sahaların haşarı çocuğu Arif ara transferler yaklaşınca çapkınlığı bırakıp evlenmeye karar verdi. Orient Pavyon'da ev kadınlığı yapan gelin Asu Deniz "Arif'le çok iyi anlaştıklarını, onu tatmin ve mutlu etmek için her yolu deneyeceğini" söyledi...

Gol Sonrası Sevinç Yasak.

Futbol Federasyonu gol sonrası uygunsuz durumda sarılan, öpüşen, dilleri ile diğer futbolcuların kulak memelerini uyaran sporculara sarı kart ile cezalandırılacak.

G.Saray'da bir yabancı daha!...

Simoviç, Kovaçeviç Güneş ve Dündür Siz'den sonra G.Saray bir yabancı oyuncu daha getirdi. İtalyan "Sen Antvan'ın Ruhu" takımında oynayan "Rahibe Teresa" 18 dışından iman gücü ile savurduğu şutlarla tanınıyor. Türk ve Müslüman olmayı kabul ederse Rahibe Teresa'ya "Ramize Teras" adı verilecek.



•üst kata taşınan sakallı ve evli dostum CAN BARSLAN'a hoş geldin diyorum... Hoş geldin lan, CAN.. •Metin ÜSTÜNDAĞ

HUKUK KUŞU

Gani MÜJDE-Gürcan ÖZKAN

(SÜRECEK)

SAĞI
HANIM, SOFRAYI HAZIRLA, KERRANEDEN ARKADAŞLAR GELDİ...
HOOP HOP! HEMEN ELDE ETMEK YOK. DAHA İLİŞKİMİZİN BAŞINDAYIZ. BURDAN ÖPÜCEKSİN!.
OLAYI TEK SEN GÖRDÜN! ÖLECEKSİN!.
AEG
BİROL BAYRAM
tibet
Kırık Leblebi
SUAT ÖZKAN
SANIK AYAĞA KALK.. KARARI AÇIKLIYO-RUM...
1
LİYE
2
CORK CORK CUMK ŞIP
HART HARŞ HAM HUM
OHH.. OHŞŞ IŞŞ..
IHIII.. OH OH IH..
1
2
1.
2.
NEYSE, YENİDEN BAKİRE OLDUM!.
VEDAT
Vedat KEMER-İSTANBUL
BURASI 1673434 MÜ? AZİZ BEY GÖRÜŞMEK İSTİYOR EFENDİM!
UĞUR ÖZAKINCI
Uğur ÖZAKINCI-İSTANBUL
Cem UYAR-İSTANBUL
GERİDE KALANLAR NE OLACAK PEKİ?
Talip
Talip Dilber-BOLU
Orhan SOYBAY-İSTANBUL
BEREKET TANRISI OLMUŞUM RECO!.
Yakup KARAHAN-ANKARA

Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN

APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

en içten
pazarlıklarla...

Çarşıdan
aldım bir
tane..

bir tane
vurursam
bir de duvar
vurur

kızlık zarı
cıvalı

bozan hep
kaybediyor

savaş
halinde miyiz
büyükbaba

neden

insanlar
aç ve perişan

neden

hayat
karneyle

öyle bir
mezbahaya
çöreklenmiş ki
zaman

bilmirem
anlamirem
nerden geliyor
suyu

bilmirem
anlamirem

ben mi
düş görüyorum

düş mü
beni görüyor

sevgilim
ev kadını

home-seksüel

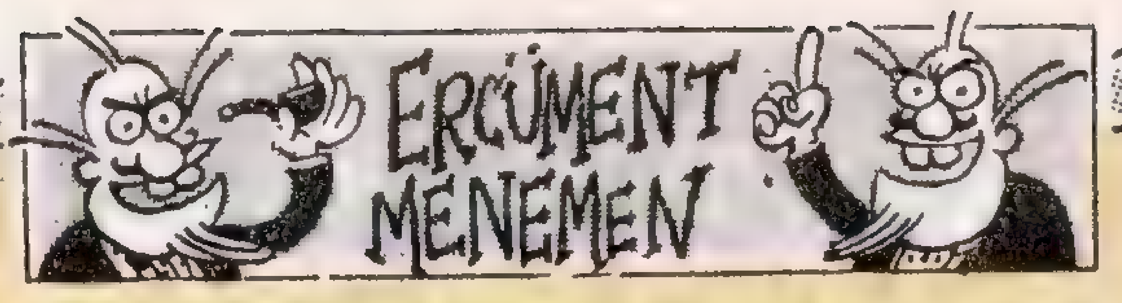
Deli İbrahim'in Hazinesi

Suat GÖNÜLAY

Deli İbrahim'in Hazinesi

Suat GÖNÜLAY

(SÜRECEK)



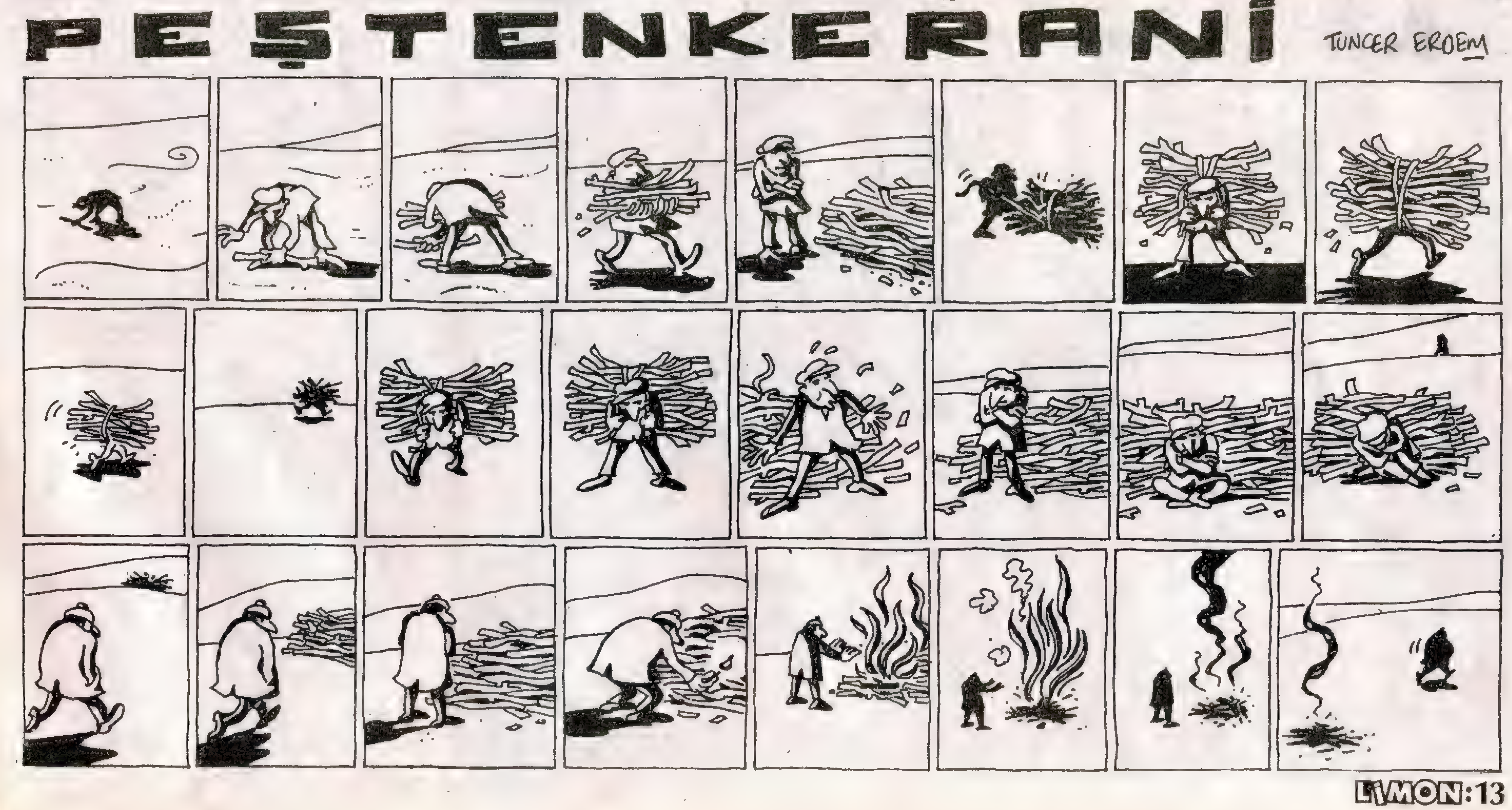
BALTACI ERCÜMEND PAŞA KATARİNA'YA KARŞI

ÖZET: Hürmet olan sayın padişahımızın emri odur ki bir Rus memleketine sefer düzenlene ve bu seferin başına yaşı 55 küsur olan bir paşa olan ben Ercümend Paşa hıyar-ı azam muazzam olan ben getirildim ki ol veçhile ile ol sabah milletin dötünde pireler uçuşuyor işte ol saatte İstanbul dışına bilcümle ordu ile çıktık... Çıktıkmıştık ki ol bir ağacın altında adı S.Sultan olan dünya güzeli bir Alu olan kız Ercü Paşayı çağırıyor ve gizlice onun boynuna kollarını dolama hareketi yapmış oluyor ve o diyor ki...

O NE DİYOR

O dedi ki ooh Ercüment dedi sen sefere çıkıyormuşsun bunu ben duydum oldum da beynimden vurulmuş oldum... Ya sen oralarda bir şey olursa ya sen dedi ol uzak diyarda bir Rus mızrağı ilen böğründen saplanıverirse ben burada ne yaparım ben dedim bebeğim, sultanım evet aramızda şöyle böyle bir şeyler geçti lakin dedim o bir cahillik bir şey ettik sen evli bir kadın oluyorsun ben de evli bir erkek oluyorum şenin kocan da seninle evli bir erkek oluyor dedim ve benim karım benimle evli bir kadın oluyor o da herkes evli oluyor bebeğim, yavrum bademim papatya gibim güzel ve incem bu işin sonu yoktu ve yahut boktu sevdiceğim, ooh gel sana bir sarılayım, öpeyim de şapır şupur alayım zevkimi, o ne fakat hayır ben ne yapıyorum, kendimi kaybetmiş oldum haydi ben gideyim, ordum beni bekliyor dedim, çiş yapmak bahanesi ilen gelmiştim ben gideyim dedim... O dedi git Ercümendim, git beni o şişman kocamın yağlı göbeği ilen ben baş başa kalayım, ama bil ki... Bil ki... Dedim sus, devam etme yağlı da olsa koca kocadır, koca oluyor, onun yanına git...

Devamı var efendim.



OKUR MEKTUPLARI

Sevgili Limoncular,

88. sayıdaki Talip ALTUN arkadaşın eleştirileri gerçekten doğru ve yapıcı. Tümüne katılıyorum. Ancaak mektubun 6. maddesindeki:

—"Düşişleri Bakanı" ve "Kırık Leblebi" beğeni ölçümüzün çok altında. Daha güzel espiriler ve çizgiler yakalanabilir— sözlerine çok bozuldum. Tamam "Düşişleri Bakanı" başta çizgi yönünden, biraz da espiri yönünden pek tatmin edici olmayabilir. Bunu kabul ediyorum. Ama ya "Kırık Leblebi"ye ne oluyor. Benim Limon'da en severek okuduğum bölümlerden biridir "Kırık Leblebi". Bu bölümdeki karikatürler, sosyal yaşamdaki sorunlardan uzak, kendi halinde ve soyuttur. Amaç bir konuyu, olayı, sorunu ele alıp bundaki çarpıklığı ortaya koyup okuyucuyu düşündürmek değil sadece ve sadece güldürmektir. Can Barslan'ın "Haın Evlat Ökkeş"indeki yıkık bir ailedeki olayları, Metin Üstündağ'ın karikatüründeki sosyalleşmiş, düşünen fakat yalnız insanların yaşamda gördükleri boşlukları kısaca kendi deyimimle "toplum için sanat"ı "Kırık Leblebi"de göremezsiniz. Çizgiler sade ve çekici, espiriler ise daha önce de söylediğim gibi soyut, şahsi ve toplumsal sorunlardan uzak, ince bir güldürmedir. "Sanat için sanat" dedikleri bu olsa gerek.

Limon'da pekçok harika çizer var. Suat Özkan'da bunlardan biri. Ama şüphesiz bunların en harikası Metin abidir. (Üstündağ) Bu yüzden Metin abi sadece kendi köşesine değil, diğer sayfalara da çizse çok sevinirim.

Sevgilerle...

Bayram Ali MACOLAR
SEFAKÖY-İSTANBUL

★ ★ ★

Sevimsiz Limon dergisine,

Suç mu? Birçok kişiyi öldüren bir çetenin diğer adamları yakalamak için çetenin bir üyesine işkence etmek? Yoksa birkaç kişi daha mı ölsün? Siz bunu mu istiyorsunuz? Suç mu? Masum insanların ölmemesi için adam konuşturmak? Suç mu? Burayı iyi okuyun ve düşünün.

M.F.-İSTANBUL

★ ★ ★

Çok ayıp!

Şimdiye kadar derginizi büyük bir beğeni ile izliyordum. Bundan sonra da dergiyi izlemeye devam edeceğim. Ama "Langadanak" köşesine her bakışımda bu köşedeki büyük gafınızı unutmayacağım ve üzüntüyle hatırlayacağım. Bakın 5 Kasım 1987 tarihli 87. sayınızda ne demişsiniz; Metin Bey:

"Ana gibi yar olmaz...
Anayla da o iş olmaz."

Şimdi şu iki cümleyi bir daha, konuyu çarpıtmadan kendi kendinize okuyun, hoşunuza gidecek mi? Basit bir espiri için, kutsal değerlere, analara laf atmanız çok ayıp. Belki burada değişik bir konuya çağrışım yapmak birilerine özel bir mesaj iletmek istemişsinizdir. Belki de benim kalbim kötülükle dolu veya çok geri kafalıyım. (Eğer öyleyse sizden özür diliyorum) Ancak hatayı kendinizde buluyorsanız siz analarımızdan özür dileyin.

Saygılarımla,

Demirhan GÜZELURLA-ANKARA

Atam,
Cumhuriyeti sen kurdun, biz yaşatacağız.
Kendimiz yaşayabilirsek eğer...

C.AYGÜN-İZMİR

* * *

Değerli Limon çizerleri,

Biliyorum O sizin ilham kaynağınız, konu bulmada sıkıntı çektiğinizde koştuğunuz tükenmez kaynak, O derginizin tadı, tuzu, biberi, vesairesi. Ama emin olun bir kerecik için Özal'dan arındırılmış bir Limon hatta sadece bir kapak yayınlamanız en az benim kadar birçok okuyucunuzu da memnun edecektir. Hem belki bu yolla çok uzun süredir ondan kopamayan diğer dergilerin karşısına geçip uzun uzun böbürlenebilirsiniz.

Dileğimi tutmanız, hiç olmazsa mektubumu yayınlamanız dileklerim ve saygılarımla.

Aykut İSTANBULLU-İSTANBUL

* * *

Burada en sevilen dergisiniz. Halamın oğlu Aydın (ODTÜ inşaatta okuyor) ve ben kulunuz, Limon illetini her tarafa yaydık. Hatta Limon hastalığı "salgın"a dönüştü. Size birkaç mesajım var!

* Eski Gökhan Dabak'ı istiyoruz. Karikatürlerini istiyoruz. Küçük hikayelerini istemiyoruz!

* Kemal Aratan'ın çizdiği, Gani Müjde'nin yazdığı hikayeleri sabırsızlıkla bekliyoruz.

* Can Barslan'a bitiyoruz. Onu çok seviyoruz.

* Bezgin Bekir'i, Suphi'yi, Ökkeş'i severek okuyoruz.

* Diğer karikatüristleri de çok seviyoruz.

Özgür Nihat ÇELİK

DUYURU

Şiir kulübümüzü herkesin katılabileceği bir yarışma açmıştır. Yarışma 3 dalda yapılacaktır.

1) Şiir
2) Mizahi Şiir
3) Şiirimizde II Yeni ve elitçi yazın hakkında makale yarışması.

Şiir ve Mizahi Şiirde en fazla 5 eser ve makale yarışması, en fazla 10 shp. Eserlerin okunaklı bir dille yazılması kafidir. Eserlerin en geç 25 Aralık 1987'ye değin elimize geçmesi gerekmektedir. Kazananlara kitap ve ansiklopedi verilecektir. Ayrıca yayımlanma olanağı sağlanacaktır.

İlgilerinizi bekliyoruz.

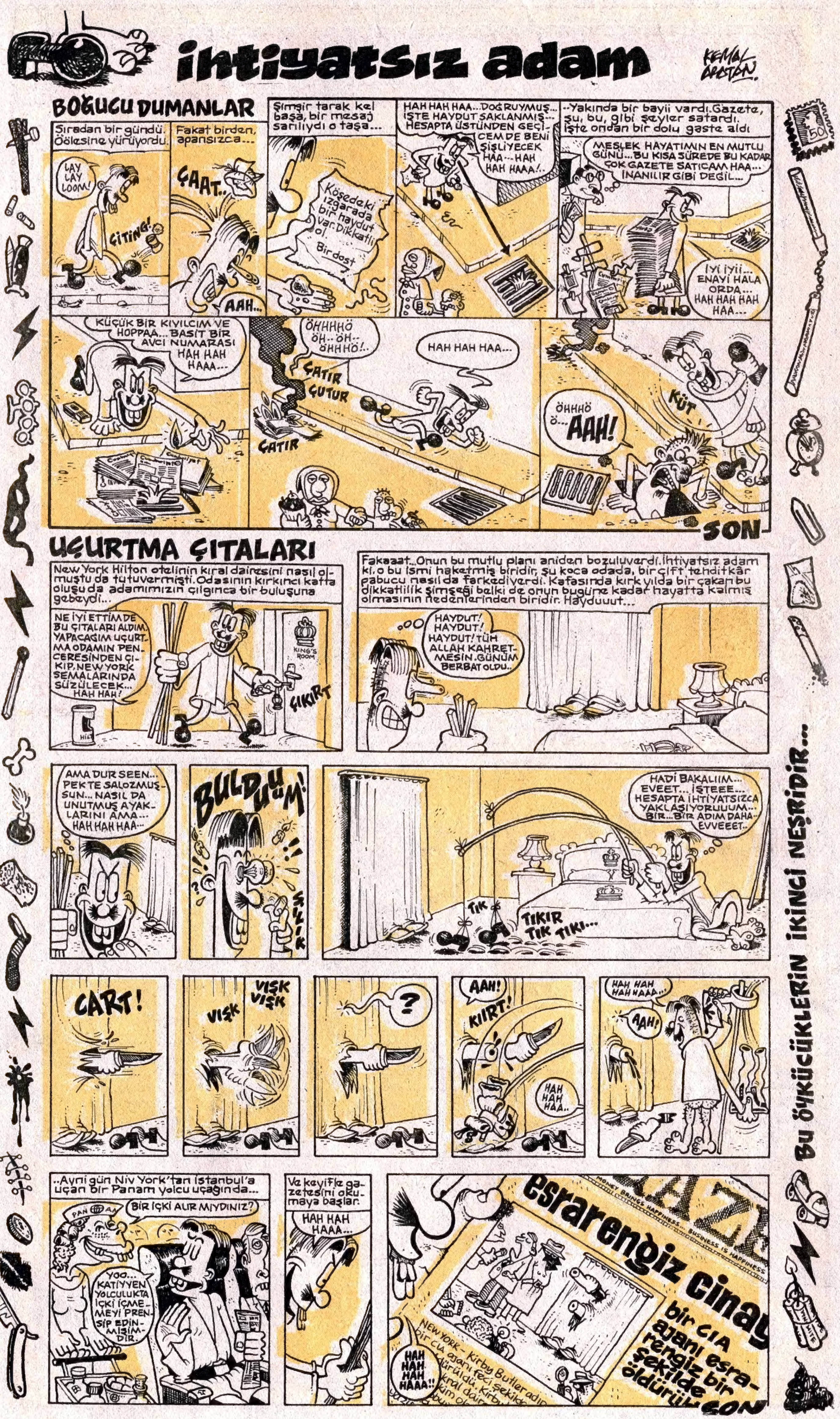
DOSTLUK ŞİİR KULÜBÜ ADINA
S.Alp Ormancı
Adres: Şeyhsinan Sok.
No: 17 45600 Alaşehir-MANİSA

Not: Kazansın kazanmasın, eser gönderen herkese değerlendirme göndereceğiz. Kazananlar LİMON'da duyurulacaktır. (D.Ş.K.)

« DIŞARIYA MERHABA »

Karikatür ve Desen Sergisi

TARİH : 14-24 KASIM' 87
YER : 2. EZGİ KİTAP FUARI
BUSE BURSA SANATEVİ
Hacılar Mah. Eceler Sok. No: 19/9
(Hükümet Konağı arkası)
Heykel/BURSA



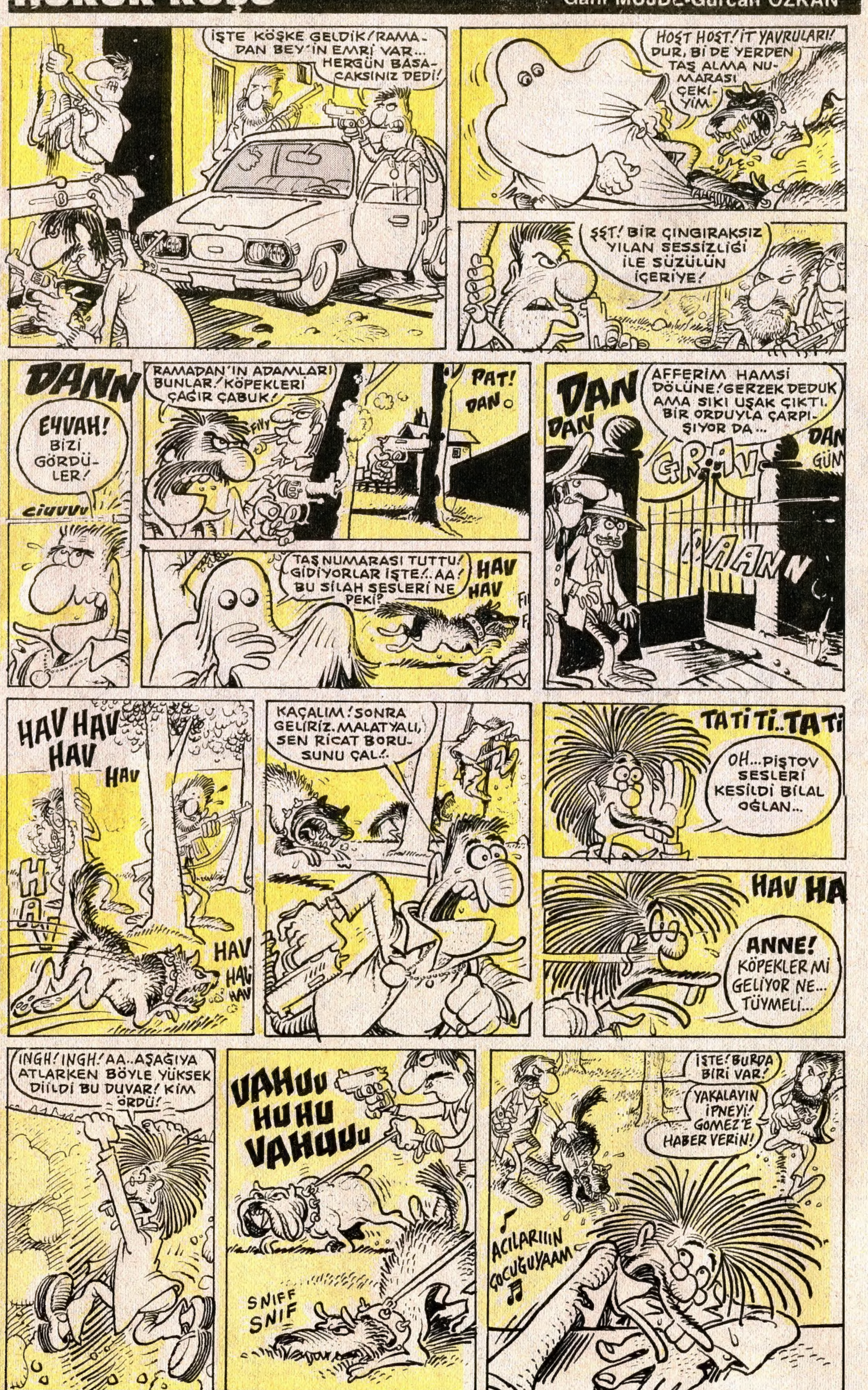
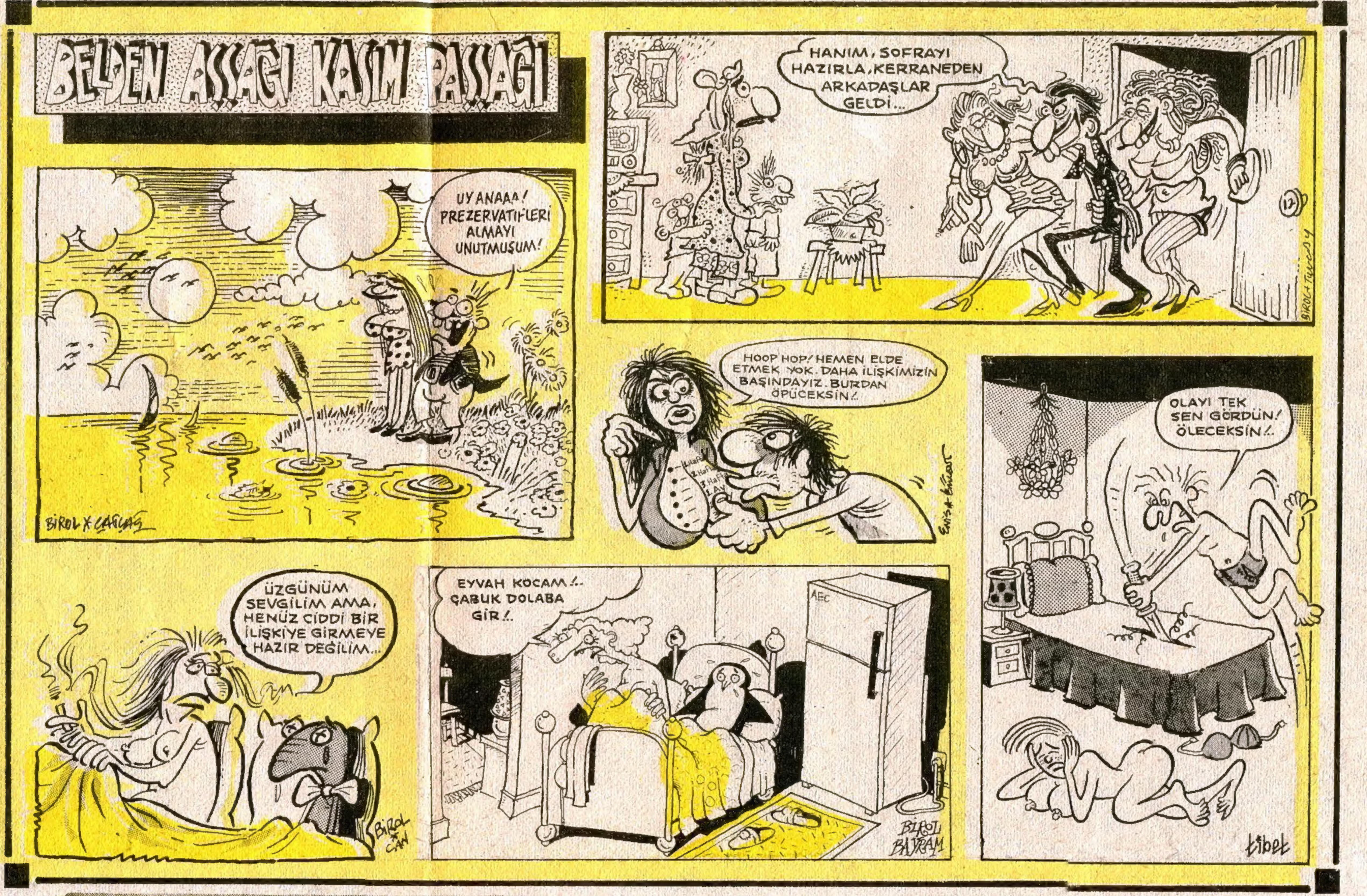
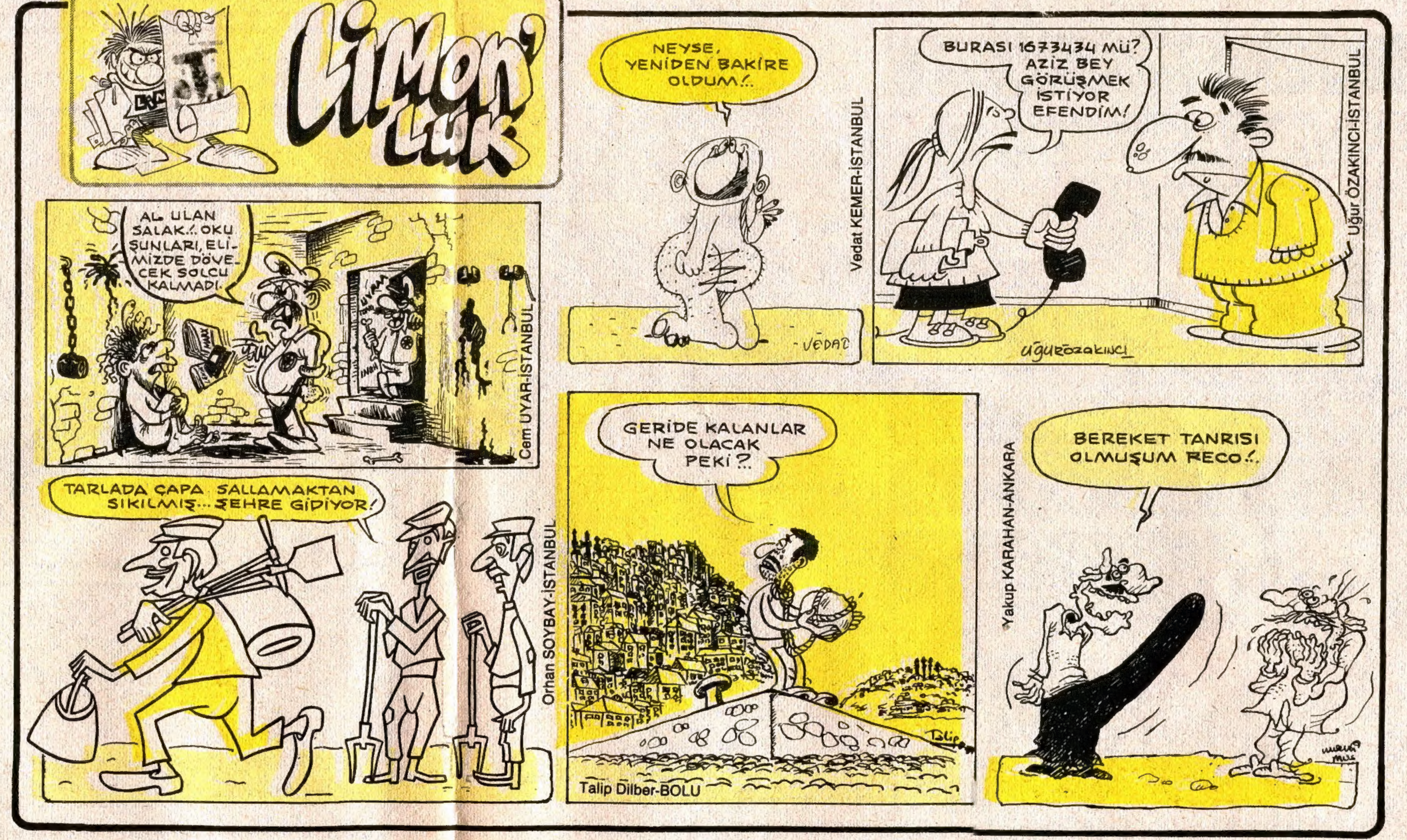
KİMLİK

ŞÜKRÜ YAVUZ
ALP TAMER

(SÜRECEK)

HUKUK KUŞU

Gani MÜJDE-Gürcan ÖZKAN



(SÜRECEK)